

Elaboró: GUZMÁN DÁVALOS, GONZÁLEZ EGUIARTE, DE LA CRUZ LARIOS, RODRÍGUEZ ZARAGOZA, ZARAZÚA VILLASEÑOR.
 Fecha de actualización: Enero 2019

Programa de estudio de la materia:		Diseño de Proyecto de Investigación			
CLAVE:	18147	ÁREA DE FORMACIÓN	ESPECIALIZANTE	TIPO:	TALLER
DEPARTAMENTO	Botánica y Zoología	NIVEL:		Maestría	
Horas semana Conducción Docente	4	Horas semana trabajo individual	5	HORAS TOTALES:	144
CRÉDITOS:	9	Prerequisitos sugeridos:		Diseño de proyecto de investigación	

PRESENTACIÓN DEL CURSO

Ya que el posgrado está enfocado a la investigación, las actividades de aprendizaje relacionadas con el proyecto de investigación, son la parte medular del programa. Durante el semestre el alumno dedicará gran parte de su tiempo a la corrección del protocolo de investigación considerando las observaciones de los miembros de la Comisión de Evaluación e Ingreso del Programa de Maestría, así como el desarrollo de la primera etapa de la investigación. Estas actividades son en su mayor parte de trabajo independiente; sin embargo, deben de tener una parte importante de asesoría y supervisión, la cual se lleva a cabo principalmente por el Director de Tesis respectivo. Dependiendo del tipo de investigación que el alumno realice, el Diseño de Proyecto de Investigación deberá incluir búsquedas bibliográficas, observaciones, trabajo experimental y/o trabajo en campo.

OBJETIVOS

- 1) Fomentar el trabajo científico original e independiente del estudiante bajo la supervisión del profesor.
- 2) Comprender y aplicar el método científico para la generación de nuevos conocimientos.
- 3) Adquirir experiencia en el diseño, desarrollo y análisis de experimentos científicos de laboratorio y de campo mediante metodologías innovadoras, convencionales, o de frontera, así como en la interpretación objetiva del significado e implicaciones de los resultados de investigación.
- 4) Capacitar al estudiante en la correcta interpretación, comunicación oral y escrita de sus resultados científicos y técnicos.
- 5) Conocer y/o manejar la biodiversidad y recursos naturales promoviendo así su fomento y conservación.

METODOLOGÍA DEL CURSO (modalidad el proceso enseñanza aprendizaje)

Cada Profesor, quien fungirá como DIRECTOR del estudiante, definirá la forma de trabajo buscando siempre el cumplimiento de los compromisos planteados en el Cronograma de Actividades del Proyecto de Investigación. Así mismo el Director será el responsable de orientar al estudiante en cada actividad así como gestionar los recursos para el buen desarrollo de la investigación.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

La evaluación del Diseño de Proyecto de Investigación se hace de acuerdo a los siguientes criterios:

- 1) Entrega por escrito del informe en tiempo y forma.
- 2) Coincidencia del título de la presentación con el contenido del proyecto.
- 3) Identificación clara del problema que se pretende resolver, o de las causas del problema de estudio.
- 4) Antecedentes bibliográficos recientes y pertinentes, relacionados con el tema de estudio y suficientes para fundamentar la hipótesis propuesta.

- 5) Los objetivos y metas definen con precisión lo que se pretende lograr, y éstos se alcanzarán en el tiempo en el que se contempla la realización del proyecto.
- 6) La hipótesis, en caso de requerirse, esté bien planteada.
- 7) Materiales y métodos concordantes con los objetivos e hipótesis planteadas.
- 8) La propuesta se presenta en forma ordenada y concisa.
- 9) La factibilidad y pertinencia del proyecto.
- 10) Financiamiento del proyecto.
- 11) La calidad de la presentación.
- 12) La defensa, con argumentos académicos, de su propuesta.

BIBLIOGRAFÍA

Será establecida por el profesor o profesora del curso de acuerdo a investigación desarrollada.